

ちょうどちよの『目玉もよう』のひみつ

THE EVOLUTION OF BUTTERFLY EYESPOT PATTERNS

ちょうどちよの羽にあるきれいな目玉もようは、どうしてあるんだろう？
 それは、ちょうどちよが敵から身をまもって生き残るために、すごく大切なものの。
 このもようがどうやって出来て、ちょうどちよを助けてているのか、
 その進化のひみつをのぞいてみよう！

Nature is filled with organisms with intricate and beautiful features
 - but how do they evolve for the first time?

We will provide an overview of our studies on eyespots on the wings of butterflies:
 how they originated and evolved for the first time, and how they are used in interactions
 with predators and in mate attraction.

アントニア・モンティロ 教授
PROF. ANTÓNIA MONTEIRO

里斯ボン大学（1992年）で理学士号、
 エдинバラ大学（1997年）で博士号を取得。
 ハーバード大学やライデン大学でポスドクを務めた後、
 バッファロー大学、イエール大学などで教員を歴任。
 現在、シンガポール国立大学の教授であり、
 蝶の翅の色彩パターンの進化と発生を専門とする。

SHE HOLDS DEGREES FROM LISBON (BSC) AND
 EDINBURGH (PHD) AND CONDUCTED RESEARCH AT
 HARVARD/LEIDEN, PREVIOUSLY HELD POSITIONS
 AT BUFFALO AND YALE.
 SHE IS CURRENTLY AN ENDOWED PROFESSOR
 AT THE NATIONAL UNIVERSITY OF SINGAPORE (NUS),
 SPECIALIZING IN THE EVOLUTION
 AND DEVELOPMENT OF BUTTERFLY
 WING COLOR PATTERNS.

2025.12.20 土曜日

Saturday

14:00 - 15:00 (開場 13:30)

OIST サイエンススタジオ ゆんラボ・未来館 in 読谷

14:00 - 15:00 (Open 13:30)

OIST Science Studio, Yun-Lab Miraikan in Yomitan

対象：10歳以上

定員：70名

日本語逐次通訳付き

Target age : 10 years old and older

Capacity : 70 people

English with Japanese interpretation

登録はこちら
Register here

参加無料
FREE
ADMISSION



登録開始日：12月10日(水) 12:00

Registration Start Date : December 10th (Wed), 12:00